

## Sposoby na nudę na środę, 29.04.2020 r.

Witajcie dzieci!

**Opracowała: Magdalena Syguła - Iwaniuk**

Temat: Ćwiczenia pisowni wyrazów z „ż” i „rz”, cz. 2.

Przeczytaj krótki tekst i wpisz brakujące „ż” i „rz”. Następnie połącz punkty od 1 do 73 i poznaj sympatycznego bohatera rysunku. Wpisz rozwiązanie w wykropkowane miejsce w tekście. Dokończ kolorowanie rysunku.

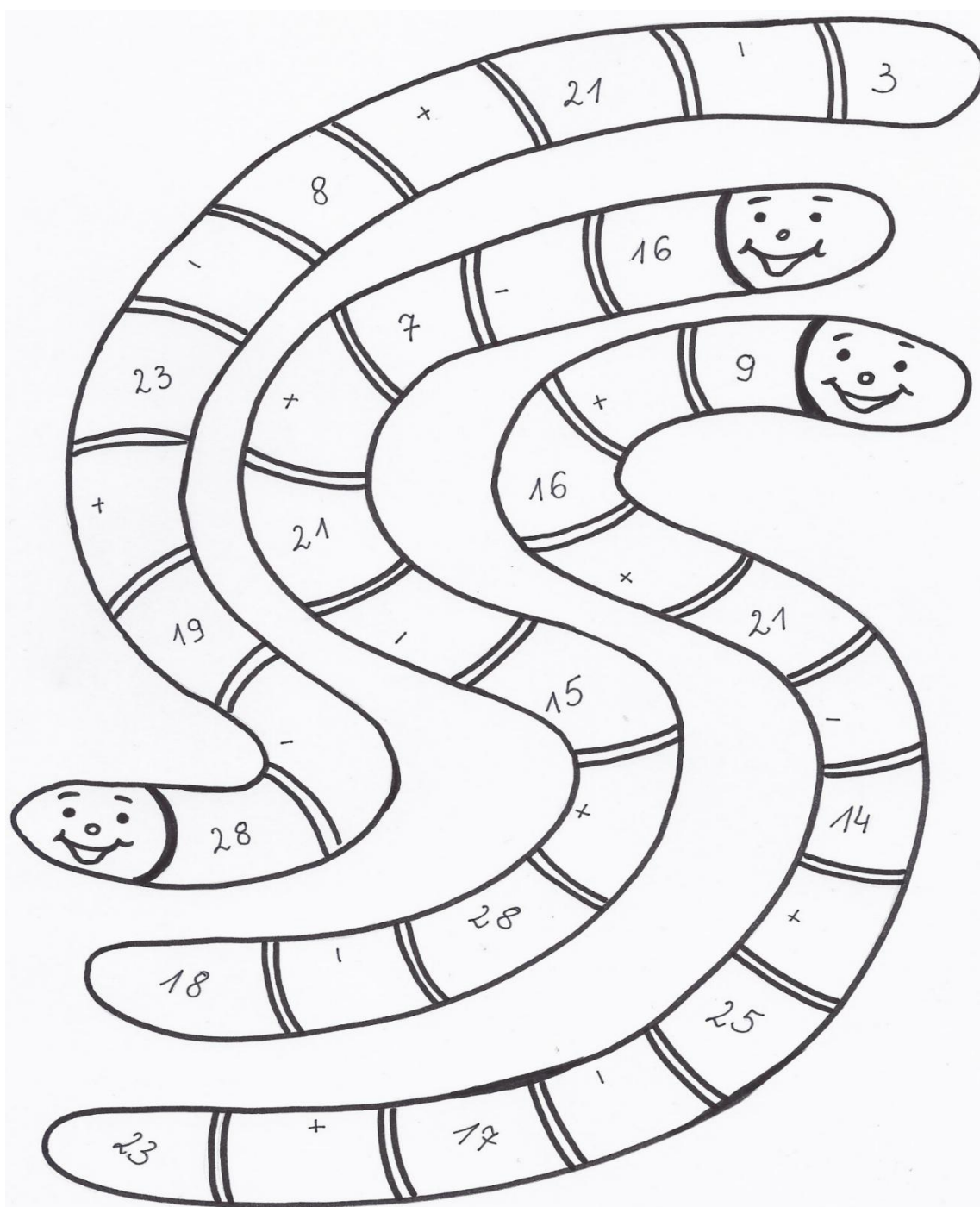
Kończył się ma**o**ec. Nad głową Mruczka zab**o**ęczała ospała mucha. Burek smętnie spoj**o**ał na swojego kolegę z podw**o**a i zaszczekał p**o**yjaźnie. W ich p**o**ypadku powiedzenie: **o**yją jak pies z ..... nie było prawdą.



Opracowała: Anna Pleskowicz

**T: Dżdżownica – dodawanie i odejmowanie w zakresie 50.**

1. Oblicz i uzupełnij brakujące pola zaczynając od głowy dżdżownicy.
2. Pokoloruj dżdżownice mające wynik końcowy parzysty na czerwono, a nieparzysty na pomarańczowo.



1. Z rozsypanych liter ułóż wyrazy i zapisz poniżej.

M D O

W O S A

A B R Y

.....

.....

.....

K A S L A

K A Ł W A

C E L A P K

.....

.....

.....

2. Odszukaj w diagramie wyrazy z ramki i otocz je pętlą.

J	D	Ę	C	M	I	T	G	K	O
S	T	U	L	I	P	A	N	Y	R
P	R	O	K	J	E	L	E	Ń	S
N	A	T	S	A	R	Z	K	U	L
B	W	I	O	S	N	A	D	F	I
U	A	Z	F	K	I	W	A	Y	T
F	I	P	H	Ó	S	I	G	N	C
C	D	A	C	Ł	P	L	A	T	O
L	E	J	L	K	A	C	Z	K	A
Y	S	A	B	A	R	E	D	S	T

zawilce, wiosna, kaczką, trawa, jaskółka, lato, jeleń, tulipany

**Opracowała: Aneta Isajuk**

***Temat: Zabawy rodzinne.***

Dzisiaj proponuję odkrywanie radości podczas wspólnych zabaw.

1. Zabawa w „Skojarzenia”.

Polega na tym, że mówisz jakiś wyraz a druga osoba musi dodać do niego coś co pasuje np. krowa-mleko, pies-buda, strażak-ogień itd.

2. Zabawa „Kalambury”.

Wybrana uczestnik losuje nazwę zwierzątka. Zadaniem osoby jest zaprezentowanie pozostałym uczestnikom za pomocą ruchów, gestów czy dźwięków charakterystycznych cech danego zwierzątka. Osoba, która pierwsza odgadnie hasło, losuje kolejną karteczkę z nazwą zwierzątka.

3. Zabawa „Pudełko witamin”.

W pudełku znajdują się owoce i warzywa np. cebula, ziemniak, marchew, seler, jabłko, mandarynka, gruszka. Zadaniem pierwszego uczestnika rodzinnej zabawy jest rozpoznanie za pomocą dotyku warzywa lub owocu, który wylosowało. Zabawa toczy się do odgadnięcia wszystkich owoców i warzyw.

4. Pograjcie w statki.

Stara jak świat gra, do której wystarczy jedynie kartka i długopis. To świetny czasozabijacz!

**MILEJ ZABAWY !**

**Opracowała: Magdalena Bajsicka**

**„Polska flaga – praca papieroplastyczna”**



Materiały niezbędne do pracy:

- biała techniczna kartka format A4,
- ołówek,
- linijka,
- klej,
- bibuła: kolor biały i czerwony,

Sposób wykonania:

Kartkę kładziemy na stoliku i dzielimy poziomo na dwie części (miejsce na dwa kolory flagi). Następnie skręcamy kuleczki w kolorze białym i czerwonym. Teraz możemy przejść do wyklejania naszej flagi, smarujemy klejem powierzchnię kartki i przyklejamy kuleczki z bibuły.

Miłej zabawy! ☺

## **Edyta Karwowska:**

Agnieszka Karcz

Kurtyna w górę

Spokojna melodia w dobry nastrój wprawia widza.  
Światło powoli wygasa, a wraz z nim nastaje cisza.  
Wtem kurtyna się rozsuwa i bajkowy świat odśłania.  
Z głębi sceny zamek króla powolutku się wyłania.  
Nagle światło z reflektora spływa wprost na scenę.  
Oczy widzów są wpatrzone w przepiękną królowną.  
Zachwyt wzbudza jej prezencja, strój i elegancja.  
Bowiem jej rodzinnym kraje jest wspaniała Francja.  
Aktorka bardzo pewnie czuje się na scenie,  
Spoglądając na publiczność wzbudza uwielbienie.  
Mając na uwadze reżyserskie sugestie,  
Z wielką starannością wypowiada kwestię:  
- Oh ja biedna, nieszczęśliwa, muszę dziś poślubić króla.  
-Lecz nie kocham go ja wcale, wolę się zamienić w żabę.  
Z oczu płyną łzy jak rosa, smutek twarz okrywa.  
Piękna dama z wielkim żalem mówi dalsze słowa:  
- Gdybym żabą wnet się stała, życie byłoby tak miłe.  
- Wiem, że księżę pocałunkiem wszystko później odczaruje.  
Światło gaśnie, mrok zapada, scenę czerń przesłania.  
A po chwili wraz z jasnością postać żaby się wyłania.  
Tak w bajkowym świecie bywa i na scenie również jest,  
Że aktorka raz królowną, a raz żabą staje się.

## Zajęcia świetlicowe dla dzieci z oddziału przedszkolnego

29.04.2020 r.

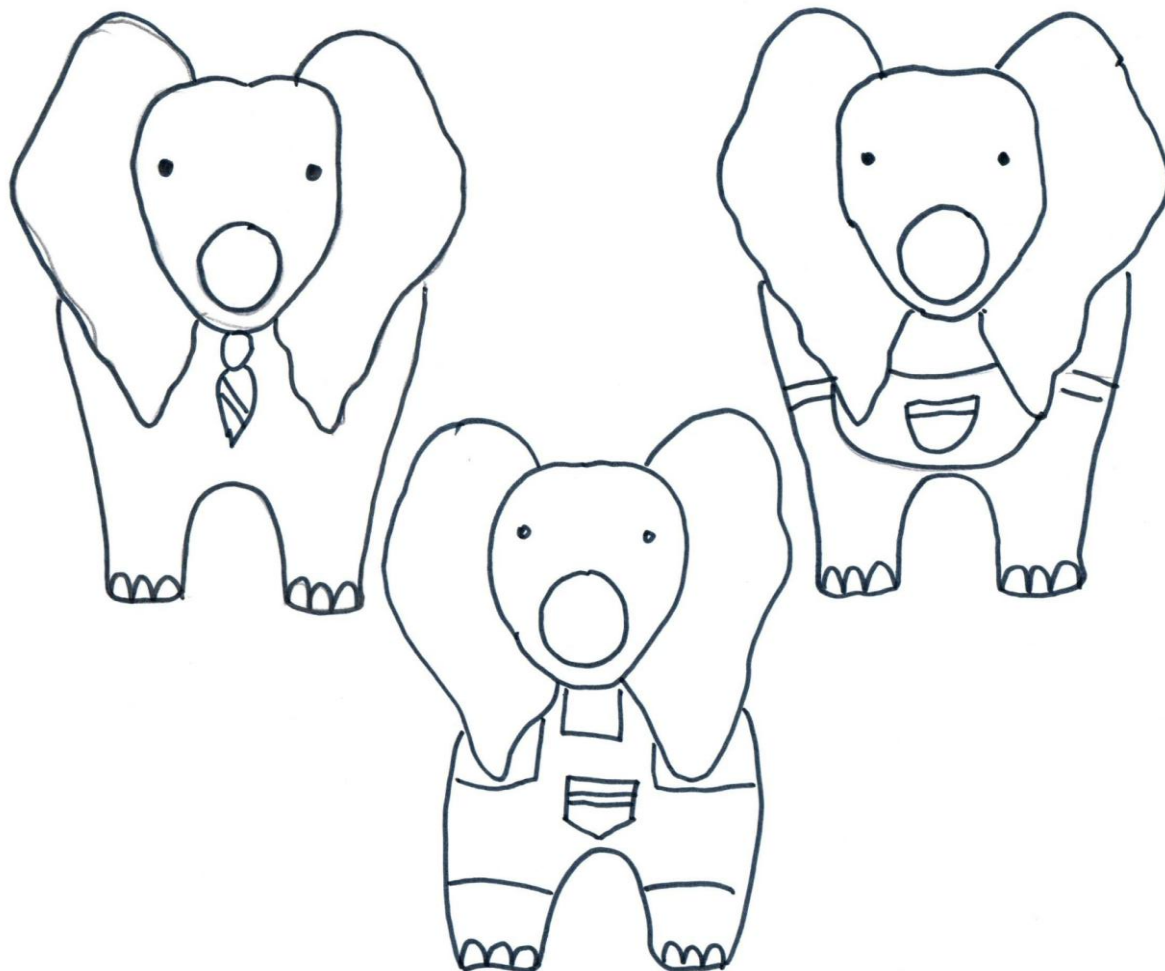
**Temat: Pacynki słoni do inscenizacji wiersza J. Brzechwy „Słoń Trąbalski” .„Pszczółko do ula!” - zabawa orientacyjno – porządkowa. „Smaczny miodek” - ćwiczenia usprawniające pracę narządów artykulacyjnych.**

### Pacynki słoni do inscenizacji wiersza J. Brzechwy „Słoń Trąbalski”.

1. Odrysowujemy (kopiujemy) kontury słoni.
2. Kolorujemy je
3. Następnie starannie wycinamy sylwetki słoni wzdłuż konturu. Dodatkowo wycinamy okrągły otwór w środku głowy.
4. Gdy wsuniemy wskazujący palec od tyłu przez otwór, będzie wyglądał prawie jak prawdziwa trąba.

Przygotowujemy tekst wiersza. Jedno z rodziców czyta wiersz, pozostali grają role postaci w nim występujące.





**Źródło:**

**U. Barff, j. Maier „Robótki z papieru i tektury”**

**Opracowała: Małgorzata Owczarczyk**



**„Pszczółko do ula!”**

- zabawa orientacyjno – porządkowa.

Przy dźwiękach dowolnej muzyki dziecko – pszczołka – fruwa nad łąką i byczy (mogą to być porozkładane poduszki na podłodze). Na przerwę w muzyce wraca do ula (staje na poduszce) – staje na baczność, a z rąk tworzy daszek nad głową (ul).

Źródło:

<https://www.mac.pl/aktualnosci/wydawnictwo-mac-edukacja-z-pomoca-dla-zdalnej-edukacji>

**Opracowała: Anna Szoda**

**„Smaczny miodek”**

- ćwiczenia usprawniające pracę narządów artykulacyjnych.

- Oblizywanie się od ucha do ucha, bo miód jest taki dobry.

- Zlizywania miodu z górnej wargi, a potem – z dolnej wargi.

- Zlizywanie miodu spod nosa, a potem z brody.

Źródło:

<https://www.mac.pl/aktualnosci/wydawnictwo-mac-edukacja-z-pomoca-dla-zdalnej-edukacji>

**Opracowała: Anna Szoda**