

Załącznik nr 2

Wymagania programowe w klasie V

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
UCZEŃ KOŃCZĄCY KLASĘ PIĄTĄ				
w zakresie znajomości środków językowych				
<p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – swobodnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne, zasady), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, fomry spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy, zasady), zdrowie (samopoczucie,</p>	<p>– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, fomry spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat</p>	<p>– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, fomry spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie,</p>	<p>– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, fomry spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat</p>	<p>– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, fomry spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat</p>

<p>higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia) – swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania, – właściwie stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, have to, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, – poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i>, – właściwie stosuje powyższe struktury, – właściwie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – właściwie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach,</p>	<p>przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia) – swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania, – stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), sporadycznie popełnia błędy, – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, – poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i>, – właściwie stosuje powyższe struktury, choć sporadycznie może popełniać błędy, – prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach, – zwykle poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many /</i></p>	<p>higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia), – stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), czasem popełnia błędy, – w większości poprawnie tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, – w większości poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć czasami może popełniać błędy, – poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z właściwym szykiem zdań z czasownikami posiłkowymi, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki</p>	<p>przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia), – często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), często ma trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, często ma trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – na podstawie wzoru formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, choć często ma trudności z ich zastosowaniem we właściwym kontekście, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu w zdaniu, – w miarę poprawnie tworzy</p>	<p>przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia), – bardzo często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), ale w większości udaje mu się przekazać sens wypowiedzi, – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), ale ma duże trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple i Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, ma duże trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – ma trudności z formułowaniem zdań z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i>, – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, ale ma duże trudności z ich właściwym użyciem, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu,</p>
---	--	---	---	--

<p>– poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu</p> <p>– właściwie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach,</p> <p>– właściwie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach,</p> <p>– w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić.</p>	<p><i>a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu</p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości,</p> <p>– właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach,</p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach</p> <p>– potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>wskazujące,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy większości poznanych przymiotników i używa ich w zdaniach,</p> <p>– w większości poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– w większości poprawnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu,</p> <p>– stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem,</p> <p>– na ogół potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć często popełnia błędy stosując je w zdaniu,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy niektórych poznanych przymiotników i próbuje używać ich w zdaniach,</p> <p>– popełnia błędy stosując kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– popełnia błędy stosując <i>some/any</i> w większości zdań zdaniu</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu,</p> <p>– stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem.</p>	<p>– w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy nielicznych poznanych przymiotników ale ma trudności z używaniem ich w zdaniach,</p> <p>– ma problemy ze stosowaniem kwantyfikatorów <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– ma problemy ze stosowaniem <i>some/any</i> w zdaniu,</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje przyimki miejsca, często popełnia błędy w przypadku przyimków czasu i ruchu,</p> <p>– rozumie znaczenie przedimków określonych i nieokreślonych, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu.</p>
w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych				
<p>– zawsze reaguje na polecenia,</p> <p>– zawsze rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje,</p> <p>– zawsze rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>	<p>– poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>– rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne informacje,</p> <p>– rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>– rozumie większość wypowiedzi i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich większość potrzebnych informacji,</p> <p>– zazwyczaj rozumie ogólny</p>	<p>– często poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>– częściowo rozumie wypowiedzi i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych informacji,</p> <p>– częściowo rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i</p>	<p>– rzadko reaguje na polecenia,</p> <p>– ma trudności z rozumieniem wypowiedzi, z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji,</p> <p>– ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstu, intencji rozmówców i rodzaju sytuacji</p>

	sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	komunikacyjnej / tekstu.
w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych				
<p>– swobodnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne,</p> <p>– zawsze stosuje zasady ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić,</p> <p>– poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić,</p> <p>– poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>– tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się nieliczne błędy,</p> <p>– stosuje zasady ortografii i interpunkcji,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>– w większości poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się błędy,</p> <p>– zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.</p>	<p>– często poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.</p>	<p>– ma duże trudności z tworzeniem kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych i pisemnych według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań,</p> <p>– w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.</p>
w zakresie reagowania ustnego				
<p>– swobodnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i</p>	<p>– reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania,</p>	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania,</p>	<p>– z trudem reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co</p>

<p>co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić,</p> <p>– poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.</p>	<p>mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– miewa trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.</p>	<p>posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania, często wymaga pomocy nauczyciela,</p> <p>– ma duże trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.</p>
--	--	--	--	---

w zakresie reagowania pisemnego

<p>– swobodnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat.</p>
---	---	--	--	--

w zakresie przetwarzania wypowiedzi

<p>– przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje ustnie prawie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje ustnie większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje ustnie znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>
---	---	--	--	---